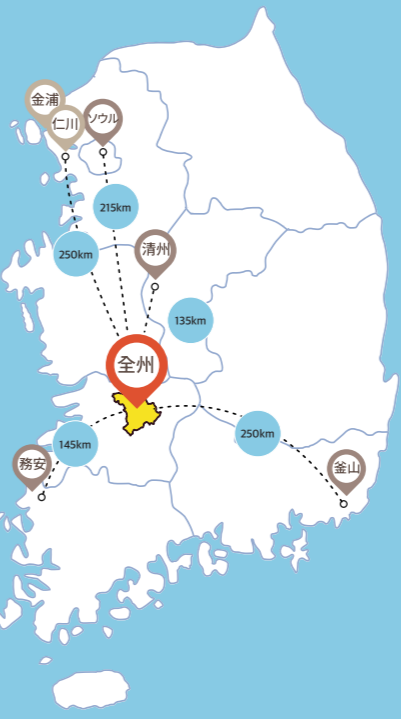




主要都市から全州まで 全州へのアクセス

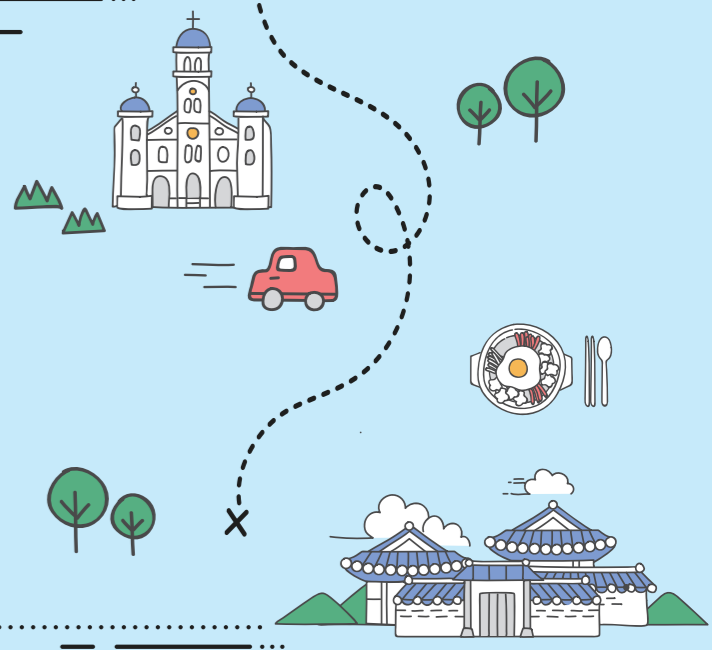


- 仁川・金浦 > 全州
バス 約3時間
- 清州 > 全州
車 約1時間30分
- 務安 > 全州
車 約1時間30分
- ソウル > 全州
バス 約3時間
- ソウル > 全州
鉄道 (Ktx, Srt) 約2時間
- 釜山 > 全州
バス 約3時間



全州を ひらく

隠れた宝物に出会う日常の旅



全州韓屋村

：千年の息吹の上に塗り重ねられた私たちの日常

700余りの瓦屋根が波のように連なる全州韓屋村は、韓国最大規模の韓屋密集地域だ。ここは20世紀のはじめ、近代式の建物が建ち始めた時代にも、伝統的な暮らしを守り続けてきた場所だ。ここには、朝鮮王朝を建国した太祖・李成桂の魂が宿った慶基殿と、千年の歴史をもつ町の路地の構造がそのまま残されている。屋には瓦屋根の上に降り注ぐ日差しが、夕方になると路地を包み込むほのかな灯りが旅人を迎える。単なる観光地にとどまらず、歴史や美食、そしてモダンカフェや工房が調和し、全州ならではのアイデンティティを感じさせる場所になっている。

- 住所 | 全州市 完山区 全洞聖堂キル110
- 入場料 | 無料
- 問い合わせ | +82-63-282-1330

慶基殿

：王の息吹が宿る静かな憩いの場

太祖・李成桂の御真影を奉安した場所で、朝鮮王朝発祥の地という象徴性を持つ。うっそうとした竹林や、歳月の痕跡を宿した松並木は、ドラマのロケ地としても愛されるほど美しい景観を誇る。

- 住所 | 全州市 完山区 太祖路44
- 入場料 | 3,000ウォン
- 運営時間 | (9月～5月) 9:00～18:00
- 問い合わせ | +82-63-281-2788
- (6～8月) 9:00～20:00

全州郷校

：季節の色彩が染み込んだ伝統教育の場

高麗時代の末期に創建され、朝鮮時代の教育精神が宿った場所。秋になると巨大なイチヨウの木が黄金色のトンネルを作り、その美しさを誇る。静かな縁側に腰を下ろし、風と日差しのあいたを流れる全州の時間を感じることができる。

- 住所 | 全州市 完山区 郷校キル139
- 入場料 | 無料
- 利用時間 | (11月～2月) 10:00～17:00
- 問い合わせ | +82-63-288-4544
- (3月～10月) 9:00～18:00 / 月曜日休館

全洞聖堂

：痛ましい歴史の上に建てられた荘厳なロマネスク建築

韓国カトリック教初の殉教地に建てられた、湖南地方(全羅道一帯)最古の教会堂である。全州城の城壁の石を礎にして1914年に完成。ピザンチン風のドームと赤レンガが調和した異国的な外観が特徴である。韓屋村の入口に立って全州を守る、象徴的な名所になっている。

- 住所 | 全州市 完山区 太祖路51
- 利用時間 | 9:00～17:00
- ご注意 | 観光客の教会堂内部への入場は不可(外観のみ見学可)

完山バンカー・ザ・スペース

：芸術を蓄える神秘的な地下基地

外部の脅威から物資を守るために堅固に建てられた軍事施設が、今では創造性と多様性を蓄える文化芸術空間へと生まれ変わった。重厚感あるコンクリート壁の向こうに広がるメディアアートと光の饗宴は、日常を離れた新しい世界への入口となる。かつての暗闇を払い、芸術で満たされたこの通路を通る体験は、単に観る行為を超え、変化と転換を経験する特別な旅となる。

- 住所 | 全州市 完山区 完山5キル70
- 入場料 | 10,000ウォン
- 運営時間 | 10:00～19:00
- 問い合わせ | +82-63-283-0010
- (入場締切 18:00) / 月曜日休館



国立無形遺産院

：暮らしの中に息づく無形遺産に出会える場所

国立無形遺産院は、人類の無形遺産を保護し継承する複合文化空間であり、韓国固有の精神と知恵を一か所で体験できる特別な場所である。常設展示室では、「日常の興と風流」をテーマにした伝統芸術の公演や遊びを紹介する。また、「日常の美と知恵」をテーマにした匠の手による伝統工芸技術や生活習慣も展示している。「日常の興と風流」を表現した展示や華やかなメディアアートはもちろん、匠の手から生まれた伝統工芸品を通して、先人たちの品格ある生活様式をうかがうことができる。

- 住所 | 全州市 完山区 棲鶴路95
- 入場料 | 無料
- 運営時間 | 9:30～17:30 / 月曜日休館
- 問い合わせ | +82-63-280-1400
- その他 | 駐車可(無料、年中無休)
- (一部プログラムは予約必要)

八福芸術工場

：カセットテープの旋律が芸術へと流れる場所

1970年代にカセットテープを生産していた工場が、25年間の沈黙を破り、無限の想像力が広がる芸術の遊び場として生まれ変わった。古びた工場の荒々しい跡の上に、モダンなメディアアートや造形物が調和し、ユニークな雰囲気醸し出している。かつてこの工場 で働いていた女性労働者がパリスタとして迎えてくれる「カフェ・サニー」でノスタルジを感じ、作家たちの創作スタジオを見回りながら、日常の中に宿った芸術の価値を見出すことができる。誰かにとっては過去の記憶を、誰かにとっては新しいインスピレーションを与える、全州を代表する文化再生空間である。

- 住所 | 全州市 徳津区 クレッドウル1キル46
- 入場料 | 無料
- 運営時間 | 10:00～18:00 / 月曜日休館
- 問い合わせ | +82-63-211-0288



全州樹木園

：季節がとどまる広大な癒やしの庭園

高速道路の建設によって損なわれた自然を回復させるために作られたこの場所は、もはや全州市民に最も愛される四季折々の憩いの場となっている。バラ園、竹林園、水生植物園などよく整ったこの庭園は、どこに行ってもまるで別世界に来たかのような風景を見せてくれる。特に水生植物園の風景休憩所では、瓦屋根の向こうに水面に浮かぶ蓮の花が調和し、まるで一幅の絵のような美しい写真を残すことができる。さわやかな新緑から真っ白い雪の花まで、四季を通して多彩な色に衣替えしながら、訪れる人々に安らぎと癒やを与える。

- 住所 | 全州市 徳津区 繁栄路462-45
- 入場料 | 無料
- 運営時間 | 9:00～18:00 / 月曜日休館
- 問い合わせ | +82-63-714-7200

徳津公園 & 蓮花亭図書館

：蓮の花の香りに包まれた整然とした韓屋の美学

毎年7月になると、広大な湖を埋め尽くす蓮の花が見事な景色を作り出す。古風な蓮花橋の先に位置する「蓮花亭図書館」は、韓屋の美しさをそのまま感じられる憩い場所である。湖を背景に窓辺に座って本を読むときは、旅の中で最も穏やかなひとときを味わうことができる。屋には整然とならぶ韓屋の美しい線を、夜にはほのかな灯りと調和する湖の夜景を満喫できる場所である。

- 住所 | 全州市 完山区 権三得路 390-1
- 入場料 | 無料
- 運営時間 | (公園) 年中無休 (図書館) 10:00～19:00 / 月曜日休館
- 問い合わせ | +82-63-714-3527 (図書館)



牙中湖 & 牙中湖図書館

：水の波と旋律が流れる感性的な散策路

農業用の貯水池から市民のための休憩空間として生まれ変わった牙中湖は、湖畔に沿って続く水上デッキの遊歩道がすばらしい。湖を包み込むように建てられた「牙中湖図書館」では、LP音楽を聴きながら本を読み、日常の喧騒を忘れるゆったりとした時間を楽しむことができる。夜には光に包まれた水上散策路が水面に星のように映り、全州最高のロマンチックな夜景を醸し出す。

- 住所 | 全州市 徳津区 牙中湖水キル131
- 入場料 | 無料
- 運営時間 | (湖) 年中無休 (図書館) 平日(11月～2月) 9:00～19:00
- (3月～10月) 9:00～21:00、週末 9:00～18:00 / 月曜日休館
- 問い合わせ | +82-63-281-8617 (図書館)

【Tip】一緒に楽しむユニークな体験、全州韓屋レールバイク

牙中湖から徒歩で10分の所にはレールバイクがある。往復3.4kmのコースで、都心の中で四季折々の風情を五感で満喫できるユニークな名所。



全州で歩く道

■全州観光タクシー



料金: 3時間 (50,000ウォン)、5時間 (80,000ウォン)
利用方法: 電話で事前予約
(+82-10-3670-5729、+82-10-3689-4526、+82-10-6599-8299)
出発場所: 全州市内どこでも出発可能



■全州市内バス定期券

料金: 1日券(6,000ウォン)、2日券(11,000ウォン)
/プラスチックカード代 3,000ウォン別途
購入先: GSコンビニ(現金のみ可)
注意事項: 払い戻し不可、日付基準で使用



■韓屋村駐車場シャトルバス(無料)

路線: 韓屋村第4駐車場 ⇄ 太祖路乗降場
(総合観光案内所横)
時間: 10:00～18:30
(平日は1日16回運行、週末は随時運行)

